

Presstext „De Anderscht vo Anderschtwo“

Stückbeschreibung

**Ein witziges Theatererlebnis zu einem hitzigen Thema.
Für Menschen ab 5 Jahren.**

Mäus und Chümel sind langjährige Nachbarn und obwohl sie extrem verschieden sind, sind sie trotzdem echte Freunde geworden. Mäus steht immer früh auf – Chümel schläft und träumt für's Leben gern. Nur heute nicht – denn heute ist alles ANDERSCHT!

Heute feiern die beiden Freunde ihr 10-jähriges Freundschaftsjubiläum. Sie tischen sich ein prächtiges Buffet auf und liefern mit Gesangs- und Spieleinlagen gleich selber die Unterhaltung mit.

Doch dann geschieht das Unvorstellbare. Ein Fremder steht vor ihrem Festtisch und glotzt gierig auf ihre Leckerbissen. Wer ist das? Was will der da? Wir brauchen nichts und geben auch nichts.

Der Fremde spricht ausländisch und Chümel und Mäus verstehen kein Wort. Mäus ist dieser Störenfried unheimlich und er will ihn fortjagen. Chümel aber ist neugierig und interessiert sich für den Fremden. Vielleicht wird er ein neuer Freund – das weiss man nie!

Was Mäus und Chümel über ihn erfahren, verändert ihr Leben – und plötzlich ist alles ANDERSCHT.

Eine spannende Geschichte über das Fremde und die Angst das Liebste zu verlieren.

Regie/Autor: Ueli Bichsel

Spiel: Barbara Stehli, Rico Koller, Marc Locatelli

Kürzere Stückbeschreibung

Mäus ist ein typischer Frühaufsteher. Chümel, sein chaotischer Nachbar und bester Freund hingegen ein Langschläfer und ausdauernder Träumer. Nur heute nicht – heute ist alles Anderscht!

Heute feiern die beiden Ihr 10-jähriges Freundschaftsjubiläum mit einer riesigen Party. Plötzlich steht, vor Ihnen. Mit dem Fremden ein Gespräch zu führen ist unmöglich, denn er spricht eine fremde Sprache. Die beiden müssen entscheiden: Davonjagen oder sich auf den Fremden einlassen? Der Fremde verändert ihr Leben auf jeden Fall grundlegend, denn plötzlich ist alles Anderscht.

Eine spannende Geschichte über das Fremde und die Angst das Liebste zu verlieren.

Theater Dampf

Das Theater Dampf wurde im Herbst 2003 zum Zweck „geboren“, clowneske Theaterstücke mit Tiefgang für Kinder und Erwachsene zu produzieren. Die Gruppe, bestehend aus Barbara Stehli, Rico Koller, Marc Locatelli arbeitet von Beginn an zusammen. Im ersten Theaterstück, der «Kikerikiste" (Regie, Dramaturgie Ueli Bichsel) wurde die Freundschaft der beiden Protagonisten - Chümel und Mäus - das erste Mal thematisiert und auf den Prüfstand gestellt.

Während vieler Jahre tourte das Theater Dampf mit diesem Stück in Schulen und Theatern und begeisterte mit ihrem erfrischenden Spiel Klein und Gross. Darauf folgte das zweite Theaterstück, "Uiii Mapanga Inslä" (Regie, Dramaturgie Ueli Bichsel) und das dritte „en fuule Zauber“ (Regie, Dramaturgie Joe Fenner) welches immer noch auf dem Programm steht.

In der aktuellen, vierten Geschichte, wieder in Zusammenarbeit mit Ueli Bichsel, richten die zwei Freunde - Chümel und Mäus - den Fokus wieder auf ein wichtiges Thema, nämlich die Auseinandersetzung und die Ängste wenn ein Fremder, ein Flüchtling gar plötzlich auftaucht und man das Gefühl bekommt, etwas Wichtiges zu verlieren.

Weitere Informationen

Kontaktdaten:

Barbara Stehli / Tel: 079 333 98 26

kult@kultagentur.ch / www.kultagentur.ch

info@theaterdampf.ch / www.theaterdampf.ch